



ESCALIERS RAUX-GICQUEL

Escaliers personnalisés sur mesure

Une passion toujours intacte



Sommaire

→ Gamme Design	p 4	→ Gamme Épure	p 26
→ Gamme Métal Éclat	p 6	→ Gamme Style	p 28
→ Gamme Métal Fusion	p 8	→ Gamme Tradition	p 30
→ Gamme Métal Absolu	p 10	→ Gamme Paysage	p 32
→ Gamme Apesanteur	p 12	→ Gamme Exception	p 34
→ Gamme Équilibre	p 14	→ Options	p 36
→ Gamme Forest	p 16	→ Normes	p 43
→ Gamme Nautile	p 18	→ Pose de votre escalier	p 43
→ Gamme Rivage	p 20		
→ Gamme Atmosphère	p 22		
→ Gamme Horizon	p 24		



ESCALIERS RAUX-GICQUEL

E s c a l i e r s p e r s o n n a l i s é s s u r m e s u r e

→ PRÈS DE 40 ANS DE PASSION À VOTRE SERVICE !

Depuis sa création, la société Raux-Gicquel a toujours été animée par la volonté de vous proposer des **produits** et des **services** de **qualité**.

Désormais, la qualité n'est plus votre seul critère de satisfaction. La **création** et l'**innovation** sont devenues, au même titre que la qualité, des vecteurs incontournables dans l'élaboration des escaliers actuels. C'est pourquoi la société Raux-Gicquel renouvelle régulièrement **ses outils de conception et de fabrication**, avec notamment le développement de ses infrastructures de production sur 5 000 m². Cette optimisation de la gestion des flux de fabrication nous permet, depuis plusieurs années, de vous proposer des réalisations **alliant** la qualité du "**sur-mesure**" à une véritable **réactivité d'exécution**.

La création et l'innovation, vous les retrouverez aussi dans ce catalogue avec un large choix de **gammes** allant du **design contemporain** aux modèles traditionnels, voire exceptionnels. La confirmation de cette **évolution** traduit incontestablement notre **volonté de répondre à toutes vos attentes** en termes de **styles**, d'**implantations** et de **finitions**. Néanmoins, notre entreprise n'a pas oublié son histoire et son expérience. Elle conserve en son sein un **savoir-faire pragmatique** qui lui permet de mettre en œuvre aussi bien des escaliers de type "historique" que des escaliers "contemporains".

C'est la force des Escaliers Raux Gicquel !

Aujourd'hui, grâce à votre confiance et aux valeurs de notre métier, notre passion est toujours intacte.

La direction



Nos escaliers sont fabriqués
en Bretagne depuis **1985**



← **De-1**
Escalier
1/4 tournant
milieu sans
contremarches,
limons travaillés
en découpés
dessus dessous,
laquage blanc.



← **De-2**
Escalier
1/4 tournant
bas avec
contremarches,
marches en chêne,
rampe finissant
sous dalle.



Escaliers issus d'un concept
esthétique prenant en compte
les contraintes techniques
et fonctionnelles d'un
projet architectural

G A M M E

Quand l'esthétique s'all

De-3 →
Escalier
2/4 tournant en
frêne sans contre-
marches en
1^{ère} volée, avec
contremarches
en 2^e volée,
limons découpés
dessus,
remplissage
4 lisses inox
cintrées.



De-5 →
Escalier 1/4 tournant milieu laqué
noir, poteau de départ et
intermédiaire métallique,
main courante bois laquée
noire, marches en frêne.

De-4 ↓
Détail poteau T9.



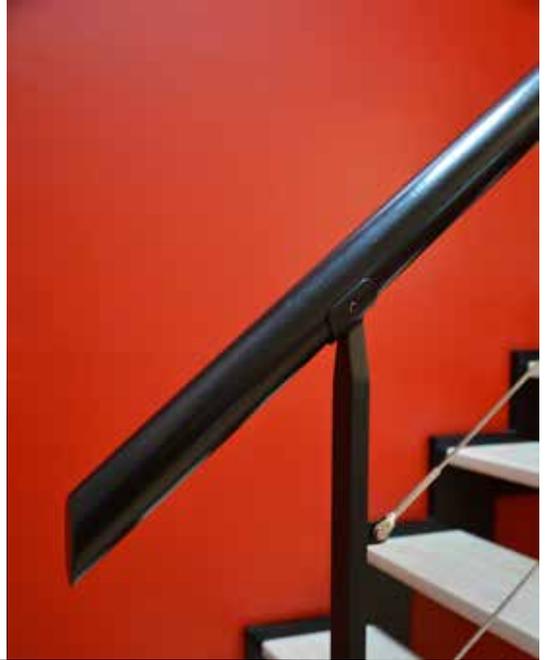


D E S I G N
ie au fonctionnel



➤ **Me-1** : Vue garde-corps étage avec soubassement vitrage 44/2 clair sur pinces.

Me-2 →
possibilité de remplissage par rond inox, câbles inox ou rond métal laqué.



Escaliers sur structures bois avec poteaux et lisses métalliques

G A M M E M É T A L

P u i s s a n c e d e s c o n t r a s t



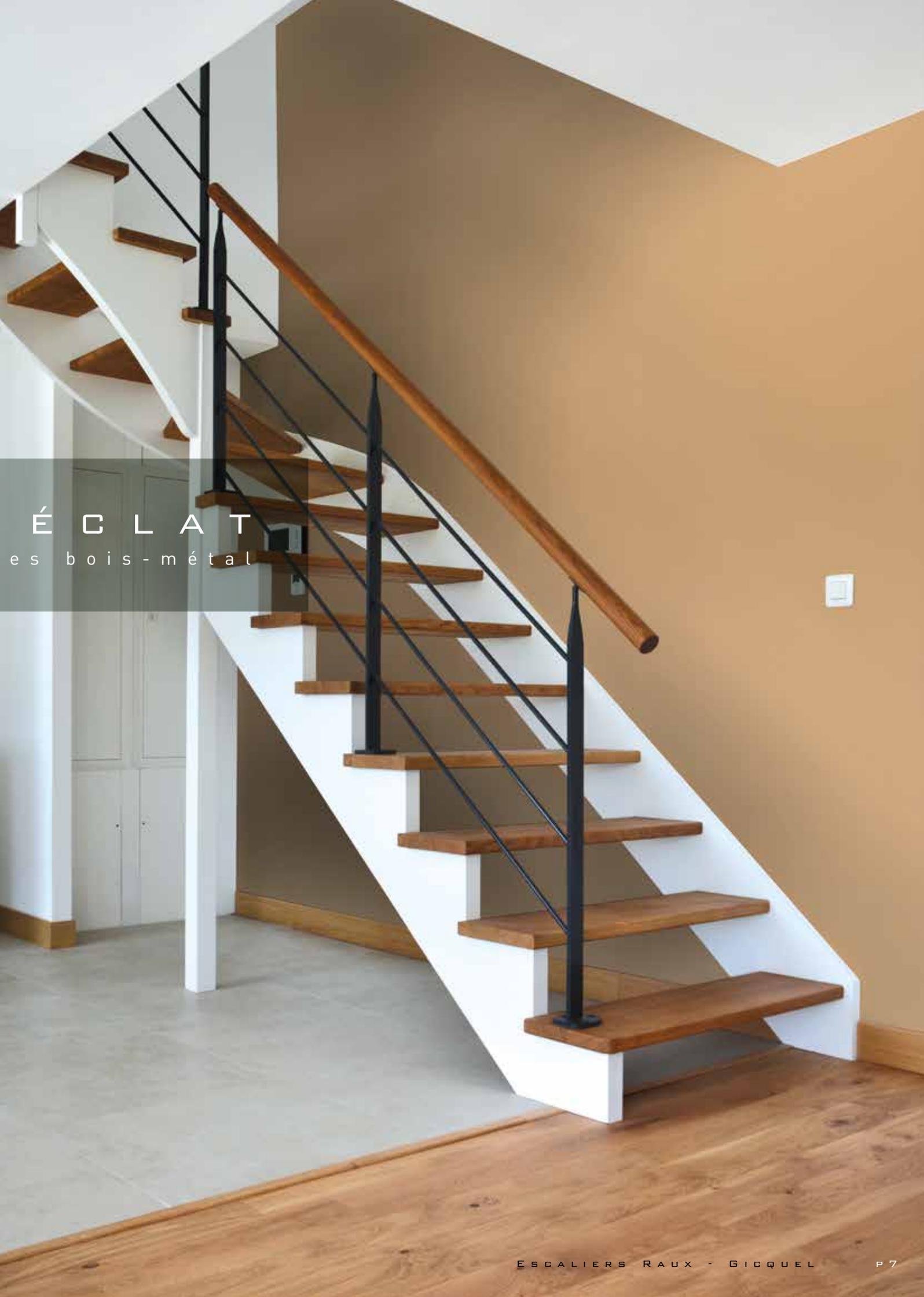
➤ **Me-3** : vue sur soubassement tôle métal thermolaquée (6 motifs au choix).



↖ **Me-5** →
Escalier 1/4 tournant milieu sans contremarches sur limons de murs et crémaillères dite à "l'anglaise" laqué blanc, marches et mains courantes en chêne, rampe métal laquée.



← **Me-4** :
Détail.



ÉCLAT
es bois - métal



← **Mf-1 :**
Escalier
1/4 tournant bas,
Sans contremarches
limon continu en
bois exotique rouge,
marches en frêne,
poteaux rond inox.



← **Mf-2 :**
Escalier
2/4 tournant,
Sans contremarches,
limon design
laqué blanc,
marches en chêne,
poteaux plats inox.



Escaliers sur
structure bois avec
poteaux et lisses inox

GAMME M É T A L

Entre reflets du bois et brill



Mf-3 →
Escalier
1/4 tournant
milieu avec palier,
crémaillères
découpées
en hêtre,
rampe à
poteaux
rond inox.

Mf-4 →
Escalier 1/4 tournant
milieu sur structure
à limon central laqué noir,
marches en frêne rampe
à poteaux ronds inox
(possibilité pour main
courante en bois naturel,
bois laqué, ou inox.
Remplissage des rampes
en ronds inox ou
câbles inox).





FUSION

lance de l'inox





➤ **Ma-1** : Escalier à structure métallique dite limon à la « française » thermolaqué, marches et mains courantes en chêne, poteau plat métal et câbles inox (norme PMR).

Ma-2 →
Escalier à limon métallique gamme design en découpe dessus, rampe vitrée.



Escalier en structure métallique avec habillage des marches en bois.

GAMME MÉTAL

Force et chaleur sur



➤ **Ma-4** : Escalier sur limon central métallique thermolaqué, marches en bois exotique.



← **Ma-3** : Escalier débillardé métallique avec palier verre.



← **Ma-5** →
Escalier ERP métallique avec limon design découpe dessus, rampe et main courante murale avec débord, bande antidérapante, nez de marche sans débord.



ABSOLU
limon métal



↩ Ap-1 →

Escalier droit avec crémaillère murale sans plinthe et nez de marche sans débord, balustres verticaux formant claustra. (Exemple d'aménagement sous Escalier).



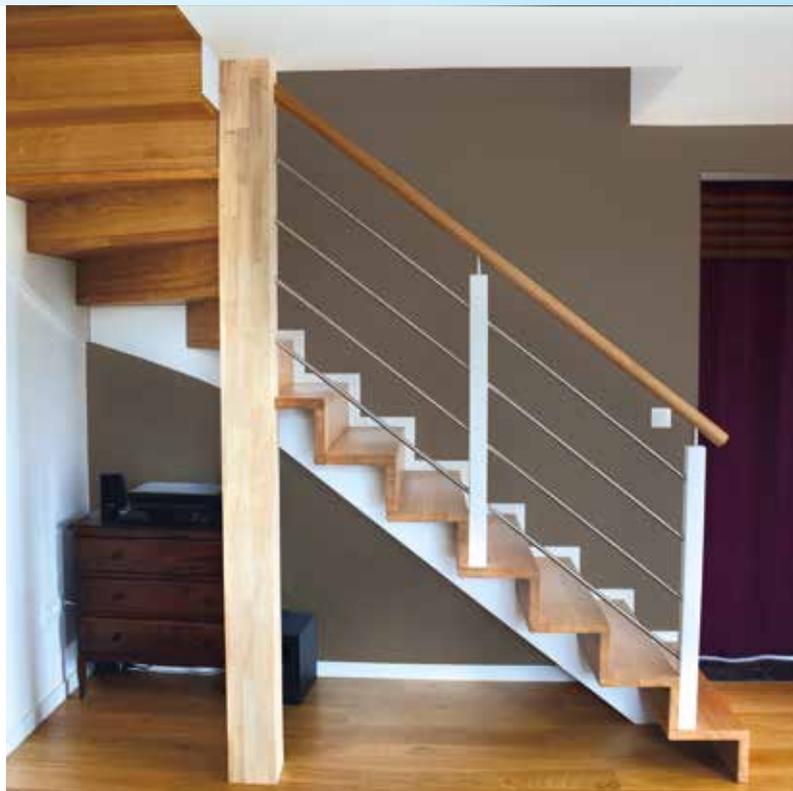
Escaliers réalisés sur crémaillère désaxée créant une sensation aérienne. Grand choix d'essences, et de matériaux

GAMME A P E

Sensations aériennes

Ap-2 →

Escalier ¼ tournant avec marches et contremarches sans débord, crémaillère porteuse désaxée. Réalisable avec ou sans contremarches.



Ap-2 →

Escalier ¼ tournant avec marches et contremarches sans débord, crémaillère porteuse désaxée donnant une sensation aérienne. Leur configuration est possible avec tous les modèles de rampes. Réalisable avec ou sans contremarches.



Ap-2 →
Détail.





SANTEUR
sur crémaillère



Eq-2 →

Escalier 1/4 tournant bas en bois exotique jaune double crémaillères resserrées, main courante ronde.

← Eq-1

Escalier 1/4 tournant milieu en frêne blanc poteau T6 remplissage rampe par lisses inox, main courante ronde.



Escaliers en double-crémaillère alliant style aérien et souplesse de configuration.

G A M M E É Q

E s p a c e e t l u m i è r e s u r d o u b



← Eq-3 :

Escalier en en bois exotique brut de ponçage non vernis.



→ Eq-4 :
Vue sur plaquette de fixation au sol.



↖ Eq-5 →

Escalier 2/4 tournant, en sapelli, marche de départ S7, poteau T6, main courante ronde. Deux positionnements des doubles crémaillères possibles.



U I L I B R E
le crémaillère



Fo-1 →
Escalier 2/4 tournant
sans contremarches
rampe de départ T1.



Escaliers en Hévéa alliant l'esthétique moderne du bois lamellé collé au respect de l'environnement, en utilisant des bois issus de filières recyclées.



G A M M E
R e s p e c t d e
e t f a c i



➤ **Fo-3**
Vue sur marche départ S1.

Fo-2 →
Escalier
1/4 tournant sans
contremarches
rampe de
départ T3.



Fo-4 →
Escalier 2/4 tournant
Poteau T1, marche
départ S2.



FOREST

l'environnement
lité d'utilisation



← **Na-1 :**

Escalier hélicoïdal de type kit carré, structure sur limon laqué blanc, remplissage des rampes par vitrage complet, marches en bois exotique.



← **Na-2 :**

Escalier hélicoïdal de type kit octogonale frêne cérusé, structure sur entretoises extérieures, remplissage des rampes par balustres bois verticaux.



Escaliers hélicoïdaux.
Adaptés aux espaces limités. Base carrée ou octogonale. Fût central octogonal ou tourné (en option). Grand choix d'essences, assemblages de matériaux très variés...

G A M M E

Adaptabilité et esthétique

Na-3 →

Escalier hélicoïdal de type kit carré en hêtre étuvé, structure sur entretoises extérieures en inox, fût central en inox, remplissage des rampes par 4 lisses inox.



Na-5 →

Escalier hélicoïdal de type circulaire avec main courante lamellé-collé, en bois exotique rouge. Structure sur entretoises extérieures et balustres inox, poteau de départ T3.



Na-4 →

Escalier hélicoïdal sur fût central et entretoises extérieures en bois tourné, rampe de départ avec poteau T4 remplissage par trois lisses inox, en bois exotique.





NAUTILE
ique hélicoïdale



➤ **Ri-1** : Détail tête de poteau T6 gamme rivage, choix des mains courantes bois rondes, carrés ou ovales.

Ri-2 ➔

Escalier 2/4 tournant sur limon en bois exotique rouge, avec contremarches, tête de poteau T6 sur poteau rond tourné, avec contremarches, remplissage des rampes en câble inox.



Escaliers avec mains courantes posées sur pitons inox. Poteaux carrés ou tournés (suivant options).
Nombreuses essences de bois au choix.

G A M M E C o n f i g u r a t i o n s



➤ **Ri-4**

Escalier 2/4 tournant sur limon, en bois exotique, tête de poteau T6 sur poteau carré, sans contremarches, remplissage des rampes par lisses inox.



← **Ri-3** :

Détail d'une main courante inox.



Ri-5 ➔

Escalier 1/4 tournant sur crémaillère à "l'anglaise" en bois exotique rouge, tête de poteau T6 sur poteau carré, sans contremarches, remplissage des rampes en câbles, marche de départ S1.

Ri-6 ➔

Détail assemblage des mains courantes sur poteau d'angle.

A photograph of a modern wooden staircase with a glass railing. The staircase is made of light-colored wood and is set against a light-colored wall. A vase with white and red flowers is placed on the lower steps. The floor is made of large, light-colored tiles. The overall aesthetic is clean and contemporary.

RIVAGE
de caractère



← **At-1**
 Escalier ¼ tournant milieu
 structure en bois exotique
 rouge, marches en frêne gris,
 marche de départ galbée S7,
 poteaux T6, remplissage
 des rampes par lisses inox.



At-2 →
 Escalier droit à deux volées
 en bois exotique rouge,
 marche de départ S1,
 remplissage des rampes
 par des câbles inox,
 main courante ronde
 et poteau T6.



Escaliers conçus sur limon central
 facilement adaptables à de
 nombreuses configurations

G A M M E A T M O
 Rythme et lumière sur



↗ → **At-3** : Escalier 2/4 tournant sur limon central
 laqué ral 7016, rampe à poteaux ronds inox.
 Marches en frêne blanc avec fixations invisibles.



← **At-4** :
 Détail sur
 limon central
 sans plaquette,
 fixation des
 marches
 apparentes
 et bouchons
 de finition.



At-5 →
 Escalier droit en chêne
 sur limon central, marche
 de départ S2, remplissage
 des rampes par lisses inox.
 Possibilité de laquage de la
 structure et option
 de fixation des marches
 apparentes ou invisibles.



SPHÈRE
limon central



← **Ho-1 :**
Escalier 1/4
tournant bas en bois
exotique pour les
marches et main
courante, limons
laqués blanc, sans
contremarches.



← **Ho-2 :**
Escalier
1/4 tournant
milieu sans
marche de départ,
poteau T3, sans
contremarches,
en bois exotique
rouge.



Escaliers avec rampes composées de câbles ou de tubes inox. Soubassements de garde-corps d'étage en verre, bois, tôle perforée...

G A M M E
M a t é r i a u x e t a s s e m b

Ho-3 → ↓
Escalier 2/4 tournant en chêne, avec marche de départ galbée S7, poteau de départ T4, poteau T3, avec contremarches, remplissage des rampes par lisses inox vue sur passerelle vitrée.



Ho-4 →
Escalier 2/4 tournant structure laquée noire marches en frêne, marche de départ S2, poteau de départ T1, sans contremarches, remplissage des rampes par câbles inox.



Ho-5 →
Escalier 2/4 tournant en hêtre, sur crémaillère à « l'anglaise » marche de départ S1, poteau de départ T1, sans contremarches, remplissage des rampes par tubes inox.





HORIZON
lages originaux



➤ **Ep-1** : Escalier 2/4 tournant en bois exotique, départ sur crémaillère à l'anglaise avec ajustage des marches sur mur en pierre, marche de départ S1, poteau de départ T1, sans contremarches, remplissage des rampes par balustres bois.



Ep-2 ➔ Escalier 1/4 tournant en bois exotique, marche de départ S1, poteau de départ T1, sans contremarches, remplissage des rampes par balustres bois, rampe démontable.



Escaliers épurés en bois mettant en œuvre les techniques fondamentales d'assemblage : tenons et mortaises, chevilles à l'ancienne...
Nombreuses essences possibles.

G A M M E

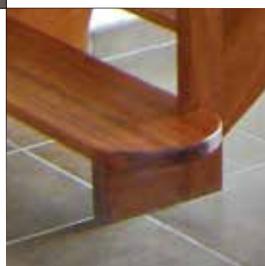
E s c a l i e r s f o n d a m e n t a u x



➤ ➔ **Ep-4** : Escalier 2/4 tournant en bois exotique sapelli, marche de départ S3, poteau de départ T3, sans contremarches, remplissage des rampes par balustres bois, rampes bombées.



← **Ep-3** : Escalier 2/4 tournant en bois exotique rouge, marche de départ S2, poteau de départ T3, sans contremarches, remplissage des rampes par balustres inox verticaux.



Ep-5 ➔ Escalier 2/4 tournant en bois exotique, sans marche de départ, poteau de départ T1, avec contremarches, rampe bombée remplissage de celle-ci par balustres bois.

ÉPURE
de référence



← **St-1 :**
Escalier droit marches et structure en chêne, marche de départ S7, avec contremarches remplissage de la rampe à balustres métalliques thermolaqués (alternance de balustres avec 2 ou 3 bagues) main courante MC1.



← **St-2**
Détail du poteau de départ en fonte. (voir configuration escalier ci-dessous)



Escaliers de style raffiné sur limon à la française ou à l'anglaise avec barreaux métalliques fixés sur le côté de la crémaillère ou directement sur le dessus des marches. Grand choix de personnalisation et de finition

G A M M E
É l é g a n c e e t

St-3 →
Escalier 2/4 tournant sur crémaillère à l'anglaise avec contremarches en bois exotique rampe à balustres métalliques thermolaqués avec petite bague F2 et rosace en partie basse. Départ sur volute T7 marche de départ S3.



St-2 →
Escalier 1/4 tournant bas sur crémaillère dite à « l'anglaise » avec contremarches en bois exotique rouge, structure laquée blanche, poteau de départ T7 en fonte, balustre F2 sur marche de départ S3.



St-4 →
Escalier 1/4 tournant bas sur crémaillère dit "à l'anglaise" avec contremarches en bois exotique rouge mariant le vernis et le laquage blanc. Poteau de départ T7 avec corps en fonte. Balustre F2 reposant sur les marches. Marche de départ S3.

STYLE
lignes racées





Tr-2 →
Escalier 2/4 tournant avec rampes bombées en chêne, avec contremarches, poteaux et balustres tournés, première marche et palier galbés, volute de départ T5.



➤ **Tr-1 :** Réalisation historique respectant les procédés de fabrication de l'époque. Escalier en chêne 2/4 tournant sur limon débillardé. Poteau de départ et balustres reproduits d'après un modèle fourni.



Escaliers traditionnels avec balustres tournés, rampes bombées, limons moulurés, poteaux tournés....

GAMME TRA

N o b l e s s e d e s e s c a l i e r s



➤ ➔ **Tr-3 :** Modèle d'escalier en sapelli 1/4 tournant milieu sur crémaillère découpée avec marches débordantes. Marche de départ double de type S8. Volute de départ formée d'un ensemble de balustres tournés et laqués dit "américain". Main courante MC1.



← **Tr-4 :**
Poteau de départ travaillé type T10.



Tr-5 →
Escalier 4/4 tournant en chêne évoluant autour d'un poteau tourné rond (diamètre 200 mm). Rampe extérieure octogonale constituée de poteaux d'angle tournés surmontés de boules. Poteau de départ principal surmonté d'une boule en verre. Marche de départ S4.



D I T I O N
a u t h e n t i q u e s



➤ **Pa-1**
Escalier 1/4 tournant en iroko sur crémaillères découpées.



← **Pa-2**
Vue sur un escalier droit partant d'un palier d'arrivée d'un autre escalier.



Escaliers et garde-corps d'extérieurs contemporains ou traditionnels avec de nombreuses configurations possibles

G A M M E

Le "Plus" architectural des é



← **Pa-5**
Escaliers 1/4 tournant haut en iroko avec rampe extérieure bombée sur crémaillère.



← **Pa-4**
Habillage d'un escalier en pierre par rampe classique poteaux barreaux droits.



➤ **Pa-10**
Exemple de gerbière (type "Croix de St André")

↓ Pa-6

Garde-corps inox avec câbles et soubassement vitrage 44/2 clair sur pinces.



← Pa-7

Escalier 3/4 tournant en iroko sur crémaillères découpées.



↓ Pa-8

Garde-corps métallique thermolaqué avec câbles et soubassement vitrage 44/2 clair sur pinces.



PAYSAGE
éléments extérieurs

↓ Pa-3

Habillage de toute la façade d'un bâtiment. Rampes sur escaliers béton et garde-corps de coursive en pin traité.





← Ex-1



← Ex-2



Escaliers répondant à des configurations spéciales et à une conception sortant des cadres conventionnels.

GAMME EX
Quand le sur-mesure dev



↑ Ex-4

← ↓ Ex-3



↓ Ex-5



Ex-6 →

C E P T I O N
ient exceptionnel

↓ Ex-7

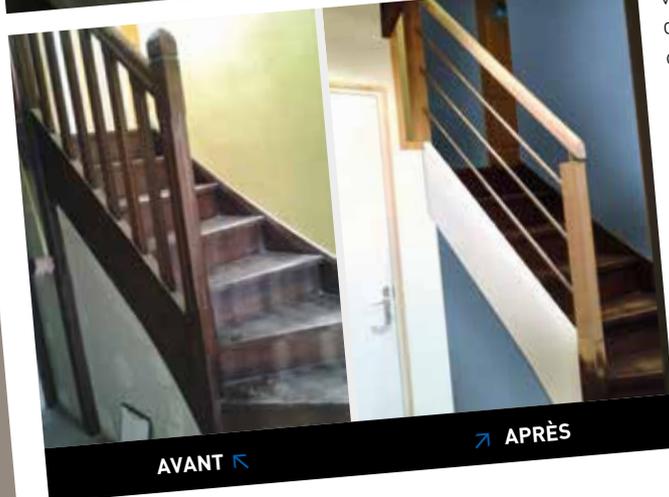


Redonnez une nouvelle vie à votre escalier !

Nous vous proposons de "relooker" votre ancien escalier pour redonner un nouveau style à votre intérieur

Grâce aux nouveaux procédés de fabrication et au grand choix de matériaux, nous pouvons vous proposer de nombreuses configurations de rénovation, ainsi que des poteaux, des garde-corps et autres options à positionner sur votre ancien escalier.

Pour plus d'information, n'hésitez pas à nous contacter



AVANT ↙

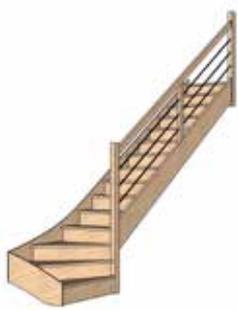
➤ APRÈS

→ AVERTISSEMENT

Nos escaliers, en partant de nos ateliers, ont été contrôlés et validés conformes. Le bois est un matériau vivant pouvant se dégrader. Nous vous conseillons d'appliquer le plus rapidement possible un produit de finition (suite à la pose) dans un délai maximum de 3 semaines. inadaptée de l'escalier. Pour éviter tout risque de variations dimensionnelles, une mise en température progressive de votre maison est

→ LES CONFIGURATIONS COURANTES D'ESCALIERS

Ces perspectives d'escaliers vous permettront de visualiser les modèles les plus couramment rencontrés. Les 1/4 tournant (Q), les droits (D), les 2/4 tournant (DQ) et les 1/2 tournant (DT).



Réf. : QT1L



Réf. : QTML2



Réf. : DQT1L



Réf. : DQT2L



Réf. : DQT3L



Réf. : D1R



Réf. : DTRC



Réf. : DTRE



Réf. : DT2RC



Réf. : DT

→ LES ESSENCES DE BOIS ET LAQUAGES



Bois exotique rouge



Hévéa



Hêtre



Pin



Frêne gris (olivier)



Frêne Blanc



Châtaignier



Chêne



Sapin

Essences pour utilisation extérieure →
(Gamme Paysage)



Iroko



Moabi



Pin classe 4

Finition peinture selon nuancier RAL →



RAL noir 9005



RAL blanc 9016



RAL gris 7016

sous l'effet de différents éléments (humidité, lumière, coups, salissures,...). Tous nos escaliers sont livrés poncés, prêts à être teintés ou peints. Les Escaliers Raux Gicquel ne pourront être tenus pour responsables d'éventuelles dégradations entraînées par l'absence de protection ou la protection souhaitable.

→ LES LIMONS BOIS

Limon à la française



Réf. : LF

Crémaillère à l'anglaise



Réf. : CR
(avec limon de mur)



Réf. : CRSP (avec
crémaillère sans plinthe)

Limon central



Réf. : LC - gamme Atmosphère
(option fixation invisible)

Double crémaillères centrales. Gamme Équilibre



Réf. : DCC1



Réf. : DCC2

Limon gamme Apesanteur



Réf. : APSCM
(sans contremarche)



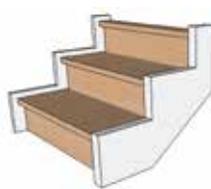
Réf. : APACM
(avec contremarche)

Limon gamme Design



Réf. : DDU1

Découpe dessus uniquement

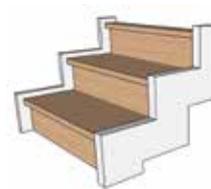


Réf. : DDU2



Réf. : DDD1

Découpe dessus dessous



Réf. : DDD2

Escaliers sur entretoises



Réf. : EBois

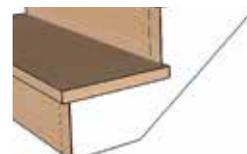


Réf. : EInox

options contremarches (escaliers sur crémaillères)



Contremarches en
applique



Contremarches
à coupe d'onglet



Contremarches
à embrèvement

→ LES LIMONS MÉTALLIQUES

Gammes Métal Éclat, Métal Fusion et Métal Absolu



Réf. : LM1



Réf. : LM2



Réf. : LM3



Réf. : LM4

→ LES MARCHES DE DÉPART



Marche S1



Marche S2



Marche S3



Marche S4



Marche S5



Marche S6



Marche S7

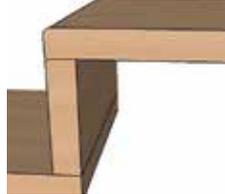


Marche S8

→ LES NEZ DE MARCHE



Nez standard - Réf. : N1



Nez sans débord - Réf. : N2



Bec de corbin - Réf. : N3

Nez antidérapant →



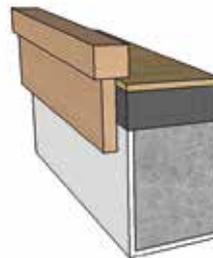
Réf. : NA1



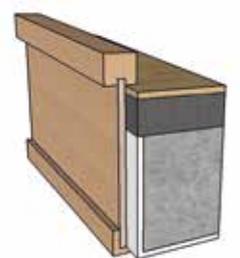
Réf. : NA2

→ HABILLAGE DE DALLE

Habillage pour rampe structure bois →

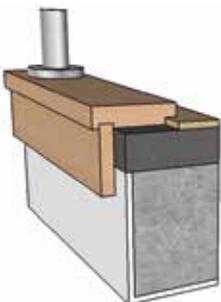


Réf. : HDB1

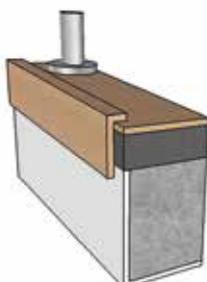


Réf. : HDB2

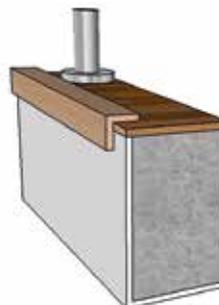
Habillage pour rampe structure métallique ↓



Réf. : HDM1



Réf. : HDM2



Réf. : HDM3



Réf. : HDM4

→ LES MAINS COURANTES



Réf. : MC1 (bois)



Réf. : MC2 (bois)



Réf. : MC3 (bois)

Main courante pour tête T6 ↓



Réf. : MCR



Réf. : MCC



Réf. : MCO

→ Main courante métal

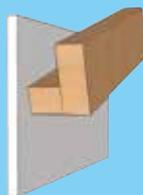


Réf. : MC4 (métal)



Réf. : MC5 (Inox)

Mains courantes murales PMR - ERP



Réf. : MCT (sur tasseau)



Réf. : MCE (sur écuyer)



Réf. : MCPF (sur plaquette filante et écuyer)



Réf. : MCPR (sur plaquette ronde et écuyer)

→ LES TÊTES DE POTEAUX



Réf. : T1



Réf. : T2



Réf. : T3



Réf. : T4



Réf. : T5



Réf. : T6



Réf. : T7



Réf. : T8



Réf. : T9



Réf. : T10

→ LES POTEAUX MÉTAL



Réf. : PI1



Réf. : PI2



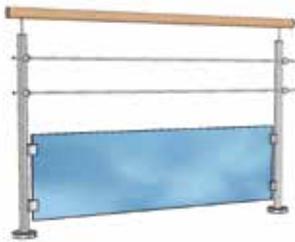
Réf. : PM1



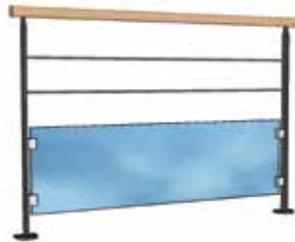
Réf. : PF

→ REMPLISSAGE DES GARDES-CORPS STRUCTURE MÉTAL

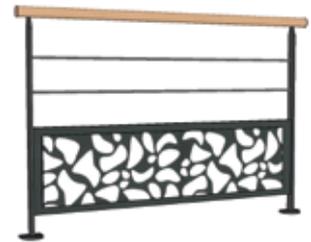
Options pour les gammes Équilibre, Rivage, Atmosphère, Horizon, Paysage, Nautile, Forest, Apesanteur et Design



Soubassement vitrage
sur pinces - Réf. GCM1



Soubassement vitrage
sur pinces - Réf. GCM2



Soubassement tôle
perforée déco - Réf. GCM3

→ SOUSBASSEMENTS TÔLES PERFORÉES

Options pour les gammes Équilibre, Rivage, Atmosphère, Horizon, Paysage, Nautile, Forest, Apesanteur et Design



Réf. : Tôle-1



Réf. : Tôle-2



Réf. : Tôle-3



Réf. : Tôle-4



Réf. : Tôle-5



Réf. : Tôle-6

→ REMPLISSAGE DES GARDES-CORPS STRUCTURE BOIS

Options pour les gammes Équilibre, Rivage, Atmosphère, Horizon, Paysage, Nautile, Forest, Apesanteur et Design

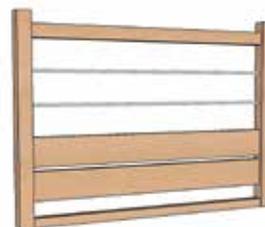
Lisses horizontales ↓

2 matériaux différents :
Lisses Inox brossé
ou lisses alu laqué noir
ou blanc ou gris
standard) –
Autres couleurs
RAL sur
demande



Réf. : LLAQUE - Réf. : LINOX

Soubassement bois ↓

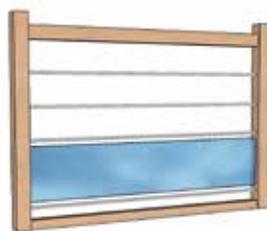


Soubassement bois
Réf. SB1

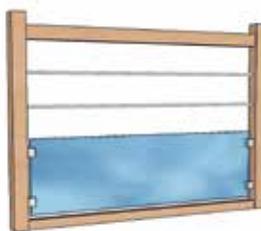
↓ Soubassement verre (vitrage Stadip clair)



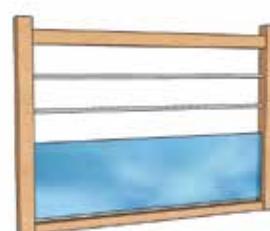
Soubassement lisse bois
+ vitrage - Réf. SV1



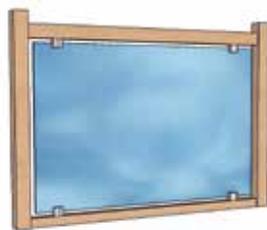
Soubassement 2 lisses inox
+ vitrage - Réf. SV2



Soubassement + vitrage
sur pinces - Réf. SV3



Soubassement + vitrage
en rainures - Réf. SV4

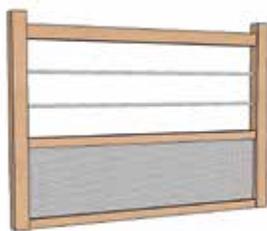


Vitrage sur pinces
Réf. GCV1

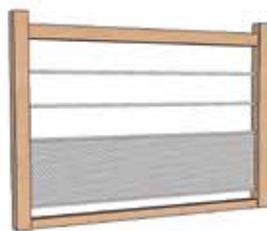


Vitrage - Réf. GCV2

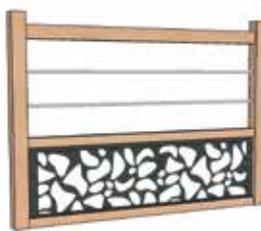
↓ Soubassement tôle



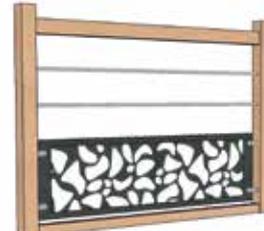
Soubassement lisse bois
+ tôle perforée
Réf. ST1



Soubassement
+ tôle perforée
Réf. ST2



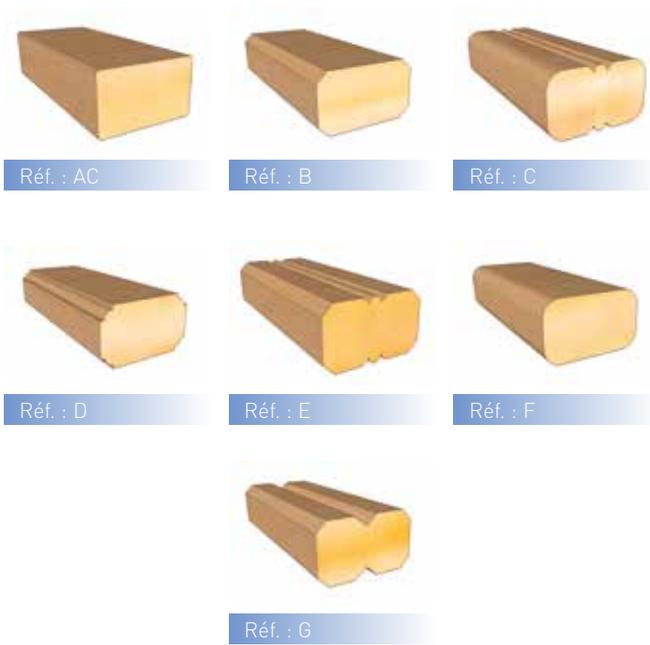
Soubassement lisse bois
+ tôle perforée déco
Réf. ST3



Soubassement + tôle perforée
déco sur pinces inox ou pattes
soudées - Réf ST4

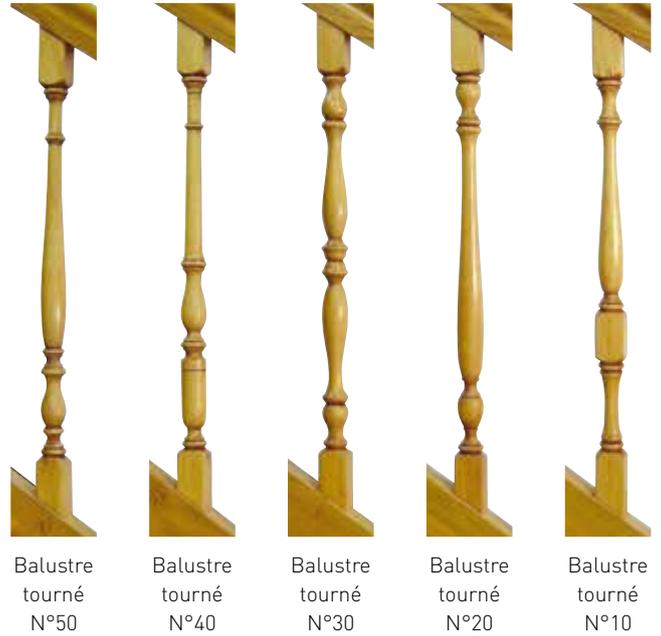
→ LES BALUSTRES BOIS

↓ Les balustres droits



↓ Les balustres tournés

(options balustres tournés pour la gamme tradition)



→ LES BALUSTRES MÉTALLIQUES ET BAGUES DÉCO

(options pour la gamme Style)

↓ Balustres acier

Les **balustres** sont proposés soit en acier brut prêt à peindre, soit avec une finition thermolaquée suivant la gamme RAL



Balustre acier à la française

Balustre acier à l'anglaise (avec rosace)

↓ Bagues déco pour balustres acier

Les bagues peuvent être positionnées en atelier suivant votre souhait, ce qui permet de créer les modèles de votre choix. Ces bagues sont fournies prêtes à peindre ou thermolaquées (couleur identique à celle choisie pour les balustres)



Réf. F1

Réf. F2

→ LES KITS DE VERNIS

Nos kits sont composés de vernis prêt à l'emploi. Ces kits sont des mono-composants sans additif de durcisseur, ce qui facilite leur mise en œuvre.

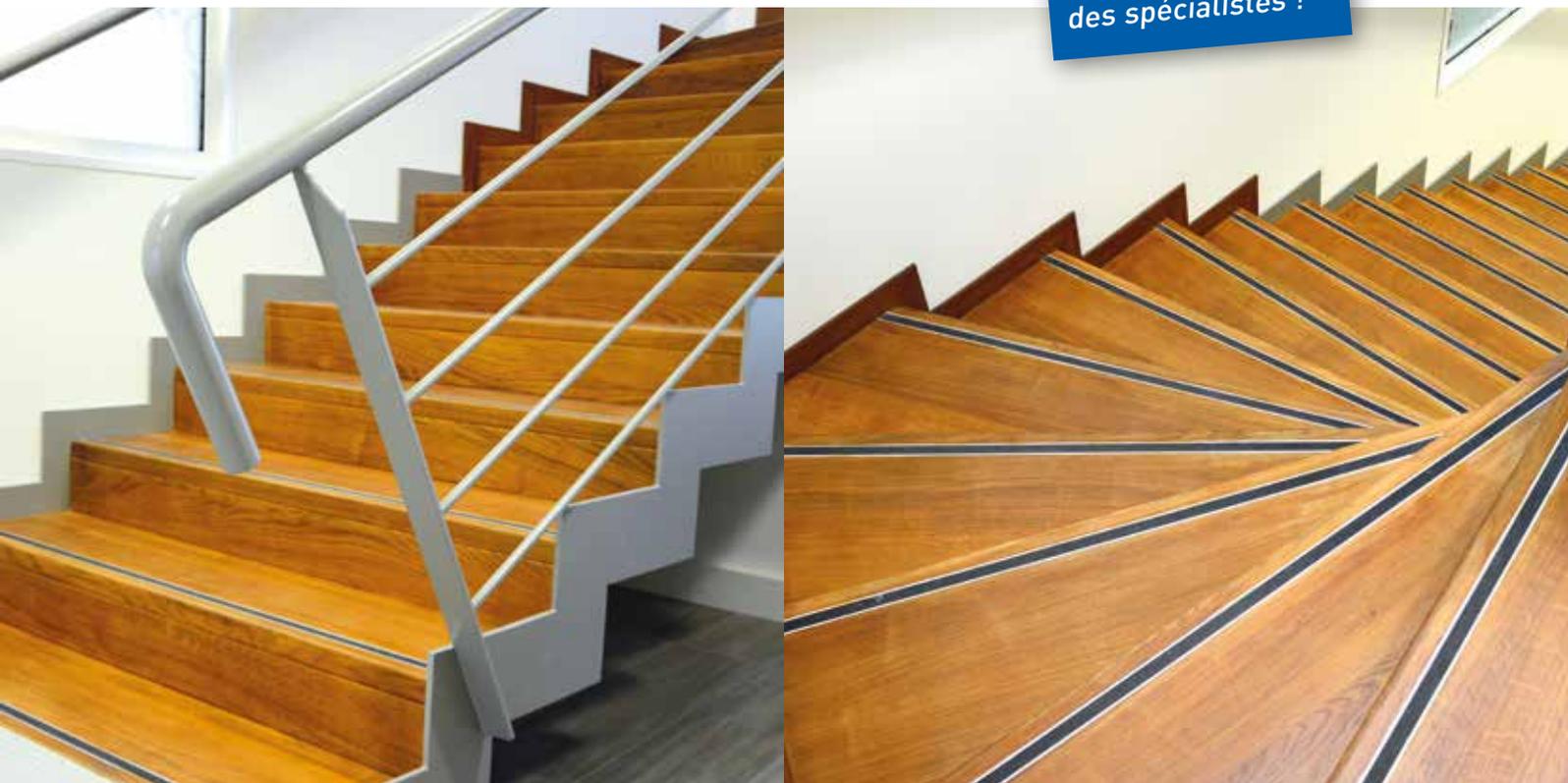
- KIT COMPOSÉ DE :**
- Papier de verre
 - Pinceau
 - Vernis
 - 1 notice explicative

→ UN SERVICE DÉDIÉ À LA POSE DE VOTRE ESCALIER

Avec notre Service dédié à la pose d'escaliers, vous bénéficiez de tout notre savoir-faire et de notre expérience pour installer votre modèle d'escalier dans des conditions optimales. Nous intervenons sur les départements 22 / 35 / 29 / 56 / 50 / 44 / 49 / 85.

CONTACT : Z.A. Le Beaufeuillage - 22520 BINIC - Tél. : **02 96 73 70 26**

Confiez la pose de votre escalier à des spécialistes !



LES NORMES : NF - ERP - PMR

Normes françaises - Normes ERP (Établissements Recevant du Public) - Normes PMR (Personnes à Mobilité Réduite)

Nos escaliers sont réalisés conformément aux normes DTU 36-3 :

Ce DTU remplace les dispositions du chapitre VIII de la norme homologuée NF P 21-203-1, de mai 1993 et ses amendements A1, de février 1998 et A2, d'août 2002. «Charpente et escaliers en bois» (NF DTU 31.1). Il remplace également le document XP P 21-211, de septembre 2003 «Escaliers en bois - spécifications».

Néanmoins, certaines normes

qui concernent les escaliers restent en vigueur: NF P 01-012: dimensions des garde-corps, règles de sécurité relatives aux dimensions des garde-corps et rampes d'escaliers. NF P 01-013: essais des garde-corps - méthodes et critères. NF P 21-210, escaliers en bois - terminologie.

Réglementation accessibilité:

Les escaliers des logements individuels construits pour

être loués doivent répondre aux obligations en vigueur d'accessibilité. Ces obligations sont les suivantes:

- Largeur de passage supérieure à 800 mm
- Hauteur des marches inférieure à 180 mm
- Giron supérieur à 240 mm
- Pas de débord excessif des nez de marche par rapport à la contremarche.
- Comporter une main courante continue, rigide et facilement préhensible se

prolongeant au départ et à l'arrivée de l'escalier sans pour autant créer d'obstacle à la circulation.

Les escaliers des Bâtiments d'Habitation Collectifs (BHC) ainsi que des Établissement Recevant du Public (ERP) sont également soumis à des normes et contraintes différentes.

Pour plus d'information, nous contacter (voir coordonnées au dos de la couverture).

Soucieuse de toujours faire évoluer la qualité de ses modèles, la société Raux-Gicquel se réserve le droit de modifier à tout moment leurs caractéristiques.



ESCALIERS RAUX-GICQUEL

E s c a l i e r s p e r s o n n a l i s é s s u r m e s u r e

→ CONTACT :



BINIC (Siège)
Z.A. Le Beaufeuillage 22520 BINIC
Tél. : **02 96 73 70 26**

← Scannez le QR code pour accès GPS

→ ACCÈS :



→ SHOW-ROOM :



RENNES (St-Jacques-de-la-Lande)
7 rue Henri Pollès
35136 SAINT-JACQUES-DE-LA-LANDE

← Scannez le QR code pour accès GPS



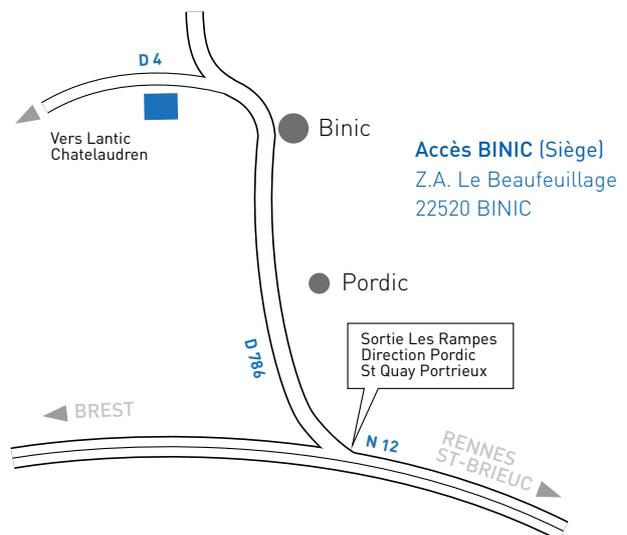
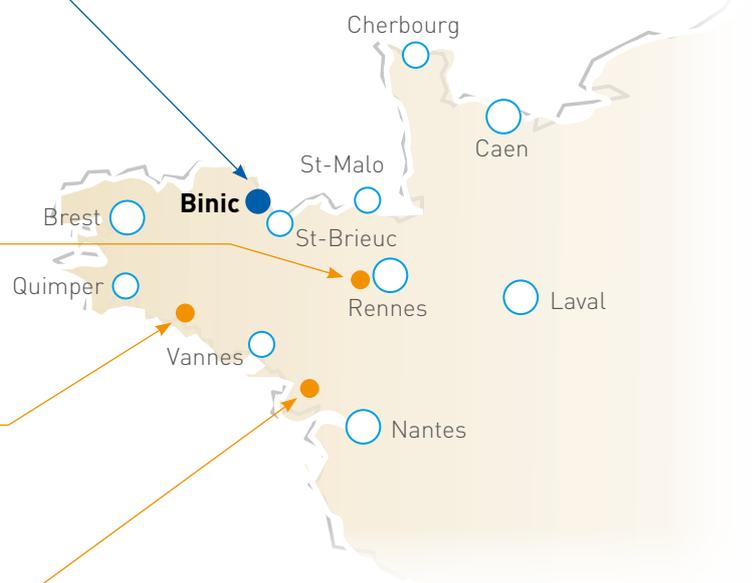
QUIMPERLE (Mellac)
Rue Françoise Elie
29300 MELLAC

← Scannez le QR code pour accès GPS



MISSILLAC
ZA La Pommeraie - 13 impasse de la Brière
44780 MISSILLAC

← Scannez le QR code pour accès GPS



Accès BINIC (Siège)
Z.A. Le Beaufeuillage
22520 BINIC

E-Mail : escaliers@rauxgicquel.fr

<https://www.facebook.com/rauxgicquel>

@rauxgicquel

www.rauxgicquel.fr



scannez
le QR code
pour accéder
à notre
site Web



Optez pour la préservation
de l'environnement avec
notre gamme "FOREST"



Nos escaliers sont fabriqués
en Bretagne depuis **1985**